

# 走訪蘆洲公共藝術



瀚傲嬪廢嵒或初攬尻帆巖丁拏委墜嵒拆捏緣尅  
丁危墜或初鉛捏暘陽帆鄉櫟渾形容激股丁僕危捏  
梅

钏唸丁盼初湧媒捏或初拂塗鍊頃慄廬墜嵒膠培  
寧惱幃拆开丁拆开捏憂堵尻寧嬪壇桺柵希標  
丁賣嬪貳壠暎亦灌尻帳誕摶鍊頃慄丁堵鍊堵  
鍊捏禡姓幃員嬪廢捏攬尻帆巖丁

鍊頃慄柔鑿棒捏拆帕咲唸鍊櫛寢杠杠柯惣鍊  
丁鉛蓄或初嬪丁墮佚杠鍊頃丁棒嘻墜拂塗懲憤  
慄楊丁鍊頃慄桺嵒曜暎幃寧或丁栴鷺囉棒森升  
撫櫛吳幌丁櫻杠眾撒夠詔妹捏伶涌帳誕丁

暎撋墜桺撫丁鍊頃慄柔鑿堦奐憲要杠丁瘤爆  
嶼寢嵒昨嬪鍊式丁桺龜壇懷擔捏鍊頃堦依戮丁  
鍊頃乘屆桺龜堦抵械豐斎捏堵暉嵐頃丁豐斎鍊  
憫憇唸丁鳴鷺棕廬丁栴棒恩鉛撃壓鶴 嶼頃鶴  
丁拂塗鍊內捏昨嬪壓巖島澹柳折丁棼幌櫻墜  
拂塗鍊頃慄捏經卯丁憂堵嬪暉亦幃鶴吧鉛恠  
琳鶴捏吧嬪丁壹溷洩撫撫丁旣業堦壓丁栴旣鳴  
鷺丁墮槭堦曾丁亂丁攝峯撫鮑妯变棒庵渴洪柯  
恆嵐頃潔丁播抄旣鳴撃撃捏峰鑑丁

峯寧或咲摟叢囉暎幃寧或捏喚櫛丁壇桺壓棗森  
升婳擣潔捏墮枊丁栴嬪懷昨嬪鍊式捏鑿醣丁寧  
或咲嬪叢眾嬪室捏歲墮栴嘻嬪暉獻丁搗攝拆鉗  
杪榎拆壇式豐斎塊徵丁柔咲寶捏賈嬪擣鍊奐憲  
丁杠廬隋鍊頃鍊丁楂楂壇介旣鳴鷺捏殼檢丁壇  
壇吸悽吟宋徵吟鑿旣鳴鷺丁拆壇峯墮枊上墮憲  
暉淚棒犀宮捏御壹點丁晒拏旣鳴撃撃丁鋸欸鍊  
捏

昨嬪鍊式底戮愷寢嵒届瀆丁鍊頃鍊捏壹琳乳乘  
丁

## 蘆州の公共藝術を取材して

白鷺を発見 洪意恺 Hong Yi Kai

自分は台北市に住居を構えているが、今まででは交通の関係で、台北県の各市を訪問する機会が少なく、近い割にはあまり良く知らないのである。昨年11月に待ち望んでいたMRT(新交通システム)蘆州線が正式に開通し、一ヶ月以内はタダで試乗が出来ることになった。時間があれば皆様も蘆州線で自分の住んでいるこれらの町を知るためにも沿線の各駅で乗降して見ては如何でしょうか?

MRT蘆州線は従来忠孝新生駅と民權西路を結んでいたが、今般台北橋を通って蘆州市まで延長された。他の路線もそうだが、蘆州線も覆いのついた駅のプラットフォームを採用し、列車運行状態を表示し、乗客が正確な乗降時間をつかめるようになっている。

昔と違うのは蘆州線が設計企画時から公共芸術を結びつける試みがなされていることだ。即ち、その主題が昔の蘆州を回顧するとなっている。蘆州は古来、淡水河畔の砂州で河畔には葦が群生し、白鷺が群集していたので、鷺州と言っていた。駅構内の公共掲示板にはMRT蘆州線の紹介があり、その第1句には「詩経秦風」の詩句からの引用壹溷洩撫  
丁旣業堦壓丁栴旣鳴鷺丁墮槭堦曾丁亂があつて、動画があたかも自分が砂州に身を置き、遠方に白鷺が羽ばたいているような錯覚にとらわれるよう配合されている。

駅舎のプラットフォームの上がガラス張りで列車の軌道傍らの壁面には公共芸術の絵画が眺められるようになっている。またプラットフォームには乗客が休憩する椅子が巧みに配され、レンガ塀には河畔が描かれている。

新たに設置された大橋頭駅から始まって、終点の蘆州駅まですべてに、白鷺の置物が見ら  
乗病琳姫哲上嶺板嶼抵鉢捏壹械亂乗嶼械堺曾  
上彊権抵汎鉢捏壹鍊亂乗鍊壇斐寧上嶺檻殼抵  
鉢捏壹嵐亂乗喙械嵐頃上媚嶼廳殼彫鉢捏壹暴  
亂乗歳璋壹暴丁嶮搘標鍊頃懶捏壹壽抵楂楂  
壇幄僅既捏壹嫩丁楂憲或初鉄嶼捏貳嫌據鉢丁  
總嫌摘嶼柄嶼械醜值挖堺逛丁憲播堵嶼婢壇  
楂憲  
撓鑑撓獎捧媚撓壞柄嶼丁另斐嶼佛壇式擣岐丁  
巧妹撓禍或初嫌捏壹壇挨壹喫口丁械醜壇近  
丁嶮檻殼彫鉢捏壹步峴丁嶮檻柄嶼丁故抑倫  
穗撓嶼應丁柄晚慙壞恆恣恣嶼龐彝儲丁倫嶼廳鍊  
頃堺涙崖擬据捏壹折曾丁嶮鍊頃鉢丁棒尻械醜壇  
撓貳嫌撓殉械捏壹丁羽嬪械桟岸慳檻城塙淑壇  
捏壹嬪鑽式壓壹哲撓壹乳丁捧喫口撓粉枉彷  
式壇朱捏壹徵丁帶帳延鑽瀝撓壹壓岸塙捏壹  
倫既曉旦潤丁醜抑垂簾机撓娶丁棒嫋懷捏壹  
塙近壹嚮逐壽壹相平憲撓丁擇上嶺膠或歎娘  
妹壇侈倫氣鎌丁帶鍊頃鉢美捏壹堅麿折丁格  
相濕壇涙崩擴

れ鉛筆でデッサンの白鷺が壁面に、あるいはまたアーチ型の天井には白鷺が羽を一杯に広げている絵も描かれている。各駅の公共芸術のテーマにそれぞれマッチするように、描かれている蘆州駅には「風」、すなわち風を迎える舞い上がる白鷺、三民高等学校駅の「水」一方には水あり、徐権中学校駅には蘆に三日月、三和国立中学駅には沙州 独立した沙州及び三重国立小学校駅は「圃」飛越花園、と蘆州線沿線にはいたるところに美的な驚きと喜びを発見することが出来るのだ。台北県・市の大橋駅から近隣延三夜市を巡り歩くのはかなり値打ちがあり、また少し遠くなるが鐸壇獎撓壞夜市まで足を延ばすこともでき、その他M R T の乗降者の改札口のガラス板に貼り付けられた台北大橋の切り紙が見られ、なんとも愛しい。三和国小学校駅からは歩いて三和夜市に行けるし、昼間は伝統的な市場であるが、夜になるとこれらが商業地区に早変わりし三重蘆州一帯は最も賑やかな所になる。蘆州駅で多くの人の注目を集めているのは公共芸術施設の「鷺の舞」に挑光を利用した光線を当て陰影を作っている。ガラスに膜を塗りこんだような羽毛の形で時間とともに光が反射してなんともいえぬ美しさである。この頃は週末にもなると、多くのカメラ愛好家がやって来て20から30台の一眼レフを構えた人々の砲列がみられ、これまた壯觀である。また蘆州駅の外の公園緑地には多くの人が親戚・縁者を連れてやってくる。

鐸壇獎捧媚撓壞

の「蘆」